

**Projekt realizowany przez
wychowawców świetlicy szkolnej
w SP nr7 im. H. Raszki
w roku szkolnym 2019/2020**

Wstęp

Praca w świetlicy szkolnej jest wyjątkowym zajęciem, wymagającym od wychowawcy nie tylko określonych kwalifikacji zawodowych, ale przede wszystkim odpowiednich predyspozycji. Osobę pracującą w świetlicy szkolnej powinny dodatkowo cechować: wyjątkowa cierpliwość, empatia, wyrozumiałość, stanowczość, charyzma, poczucie humoru i dystans do własnej osoby. Ogromnie ważnymi umiejętnościami, bez których chyba żaden wychowawca świetlicy nie wyobraża sobie pracy z dzieckiem są z pewnością: kreatywność, wyobraźnia, oryginalność, nieszablonowość, pomysłowość i wrażliwość artystyczna. Wbrew pozorom umiejętności te wykorzystywane są stale i bardzo pomagają w realizacji codziennych zajęć.

Niewątpliwie wyżej opisane kompetencje wychowawców świetlicy okazały się niezbędne przy realizacji zadań i celów zawartych w Regulaminie Świetlicy Szkolnej, a także kolejnego już projektu edukacyjnego. Tym razem projekt stworzony przez mgr Joannę Chłopecką -wicedyrektora Szkoły Podstawowej Nr 7, nosi tytuł "Świat wokół nas". Głównym jego założeniem jest poznanie wielozmysłowe, mające na celu wzbudzenie wśród dzieci pragnienia nowych doświadczeń, badania i eksperymentowania z otaczającymi przedmiotami. Autorka przewiduje, że odpowiedzi dotyczące codziennych spraw i zjawisk będą podstawą dla nabycia zasobu wiedzy koniecznej do opanowania umiejętności wnioskowania i przewidywania oraz wywołują aktywność na zdobywanie nowej wiedzy, rozwiązywanie problemów i uzyskanie efektów twórczych.

Do głównych celów edukacyjnych należą:

- wzbudzanie ciekawości i motywacji poznawczej;
- rozwijanie umiejętności zdobywania wiedzy o różnorodnym stopniu trudności poprzez podnoszenie atrakcyjności przekazu;
- wdrażanie do samodzielnego poszukiwania informacji w zasobach bibliotecznych, multimedialnych i internetowych;
- wskazanie wpływu rozwoju nauki i technologii na jakość życia ludzi;
- poznanie i utrwalenie w pamięci obiektów i zjawisk i przyrodniczych oraz łączenie ich w zależności przyczynowo -skutkowe;
- poznanie głównych zasad przeprowadzania eksperymentów oraz zagrożeń wynikających z ich przeprowadzania bez przygotowania i zachowania odpowiednich środków ostrożności;

- stwarzanie uczniowi możliwości do spontanicznej, odtwórczej i twórczej działalności artystycznej poprzez wyposażenie go w podstawowe umiejętności w zakresie warsztatu plastycznego.

Cele wychowawcze w/w projektu zakładają natomiast:

- rozbudzanie motywacji zajmowania się nauką;
- otwieranie na wartości intelektualne i wiedzę, stanowiące źródło postępu technologicznego i rozwoju współczesnej cywilizacji;
- kształtowanie postawy poszukującej rozwiązań w sposób oryginalny, innowacyjny, nieszablonowy, połączony ze śmiałością w podejmowaniu zadań trudnych;
- wykształcenie zdolności pełnej percepcji-zdolności skupienia uwagi na strukturach zorganizowanych (dziełach człowieka) i niezorganizowanych (tworach natury) dla pełnego, wyposażonego w refleksję i zdolność oceny przeżywania wyglądu świata;
- kształcenie poczucia wartości i znaczenia dziedzictwa naukowego oraz odpowiedzialności za jego dalszy rozwój;
- wykształcenie umiejętności spojrzenia i oceny naukowego dorobku własnej ojczyzny na tle dokonań innych krajów, bez znamion poczucia niższości;
- wykształcenie naturalnych potrzeb aktywności twórczej i ekspresji własnej;
- wykształcenie, poprzez atmosferę przebiegu zajęć, poczucia wartości działalności artystycznej jako sposobu wyrażania siebie i własnych zainteresowań.

Projekt przewidziany był oczywiście na cały rok szkolny, jednak pandemia COVID-19 i konsekwencje z nią związane uniemożliwiły jego finalizację. W połowie marca br. zostały zamknięte szkoły, a niedługo po tym wprowadzono nauczanie zdalne. Również wychowawcy świetlicy przygotowywali na bieżąco propozycje zajęć, gier i zabaw dla swoich podopiecznych, jednak ich forma i charakter nie pozwoliły na to by kontynuować realizację projektu "Świat wokół nas".

Mimo to, bardzo chcielibyśmy zaprezentować zebrany przez nas materiał, który dokumentuje pracę wszystkich wychowawców świetlicy od września 2019r. do marca 2020r. oraz przedstawia zaangażowanie, wysiłek i świetną zabawę dzieci, które uczestniczyły w proponowanych zajęciach.

mgr Joanna Siekierzycka

mgr Dagmara Wierzchowska

WRZESIEŃ

Początek roku szkolnego 2019/20 rozpoczął tradycyjnie tematy związane z bezpieczeństwem. Wychowawcy skupili się przede wszystkim na zapoznaniu dzieci z zasadami i regułami obowiązującymi w świetlicy oraz na zabawach mających na celu integrację grup.

Był to też pierwszy miesiąc, który rozpoczął realizację projektu "Świat wokół nas". Pierwsze zajęcia dotyczyły wszystkiego co wiąże się z zawodem młynarza. Dzieci poznały etapy produkcji chleba, a świetlica na pewien czas zamieniła się w piekarnię.

Poza tym świetliczaki dowiedziały się jakie są rodzaje makaronu, a zajęcia opuścili przystrojeni w samodzielnie wykonaną makaronową biżuterię.

Na kolejnych zajęciach miały możliwość degustacji kakao i poznały jego właściwości i wartości odżywcze. Wspólnie wykonano plakat "Fantastyczna fabryka czekolady", a w zespołach komiks "Od buraka do lizaka".

Mąka i chleb – w polu, młynie, piekarni.









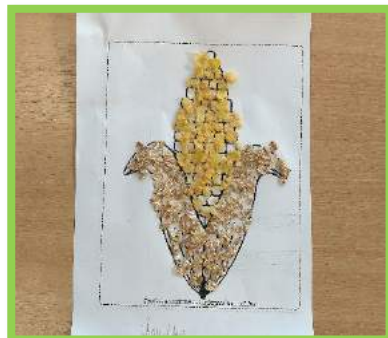
Płatki, makarony, herbatniki - technologia produkcji, wykorzystanie.



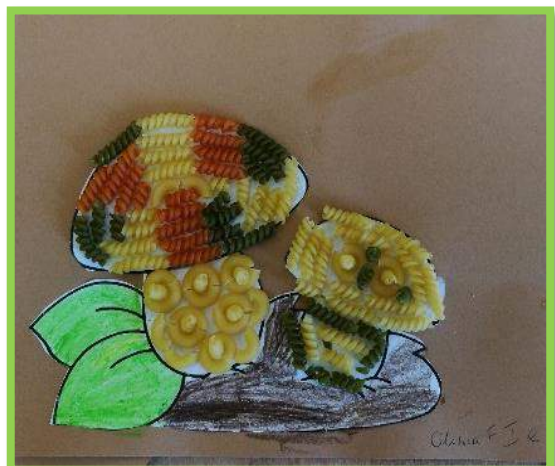
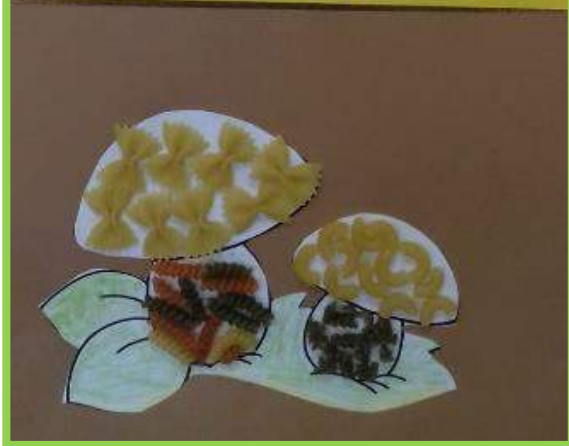
















Cukier i słodcze czekoladowe przyjemności – kakao i wyroby cukiernicze z tego surowca.













Październik

Kolejny miesiąc zapowiadał się bardzo smacznie i zdrowo, bowiem zajęcia rozpoczęły się od przedstawienia piramidy żywienia i pogadanki pod hasłem "Na bok chipsy i landryny-dzisiaj same witaminy". Jak można się domyślić, dzieci dowiedziały się czym są witaminy i gdzie ich szukać. Na zajęciach kulinarnych przygotowały sałatkę owocową, a na plastycznych odbywało się stemplowanie ziemniakami przeróżnych wzorów.

Następne tematy dotyczyły kolejno oleju i octu, ich wartości oraz zastosowania. Niektóre właściwości tych produktów młodzi naukowcy mogli sami zaobserwować podczas eksperymentów i doświadczeń.

Ważnym elementem diety są kasze i ryż, dlatego świetliczaki dowiedziały się o ich korzystnym wpływie na organizm człowieka, a nawet wykorzystały ich ziarna do wykonania jesiennych obrazków.

Wartości odżywcze mleka zostały przedstawione na plakatach, których hasło przewodnie brzmiało "Mleko pijemy-zdrowo rośniemy". Były doświadczenia z wykorzystaniem mleka i prezentacja przetworów mlecznych, takich jak: kefir, jogurt, masło i sery. Podczas zajęć kulinarnych, dzieci własnoręcznie zrobiły pyszne masło.

Ostatni tydzień października był bardzo "słony". Była legenda o św. Kindze , wirtualne zwiedzanie kopalni soli oraz "przesolony eksperyment". Zajęcia kulinarne polegały na pieczeniu słonych paluszków.

Na sam koniec dzieci mogły dowiedzieć się ciekawostek dotyczących przypraw używanych na co dzień do wielu dań: pieprzu, papryki, cury, kolendry, gałki muskatołowej, kminku, majeranku, ziela angielskiego itd. Samodzielnie przygotowały przyprawę do kurczaka oraz próbowały smaku ziołowych herbat.

Warzywa i owoce naturalne źródło witamin, przetwory na zimę.



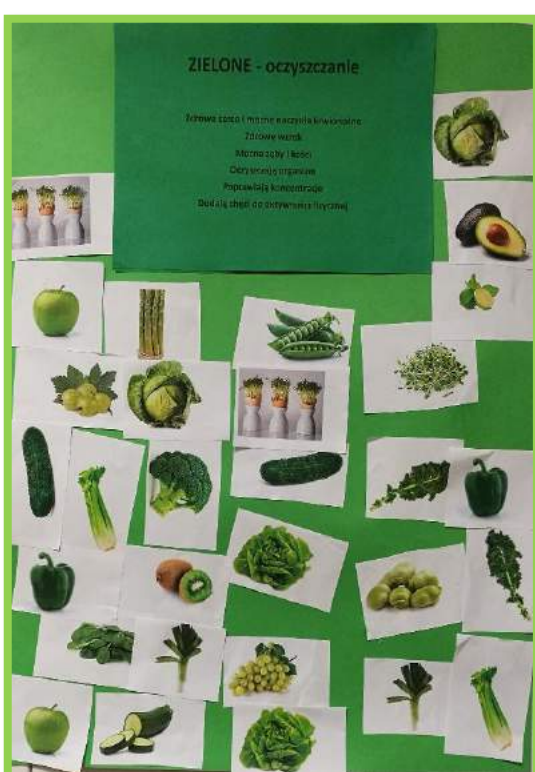
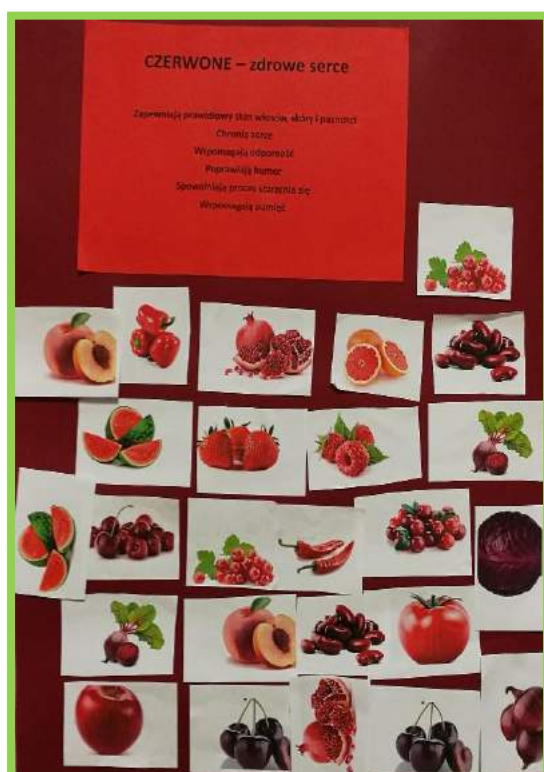
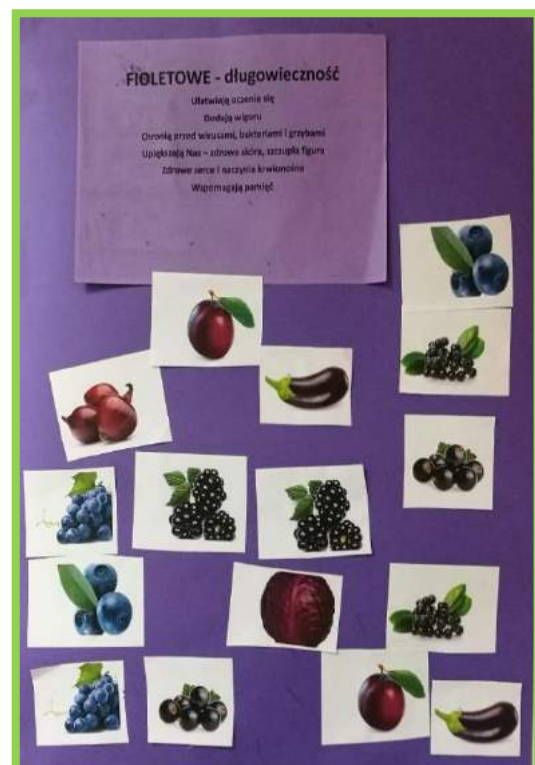
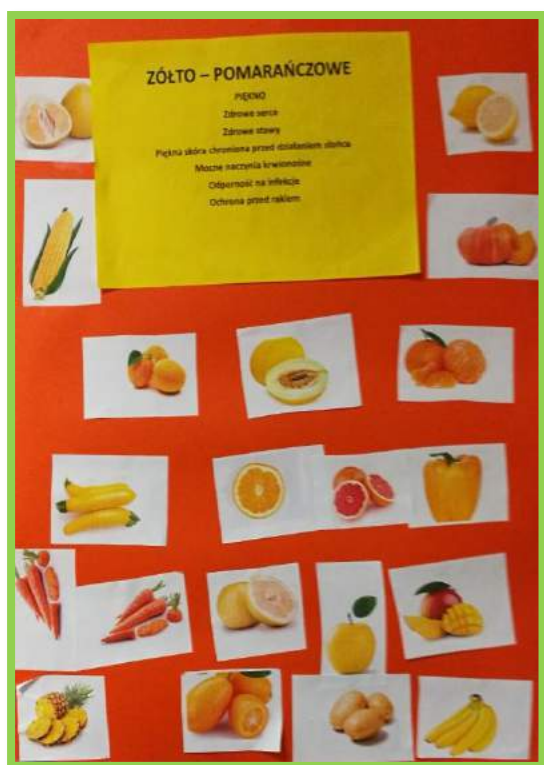
















Olej, ocet, kasza, ziarnko ryżu.





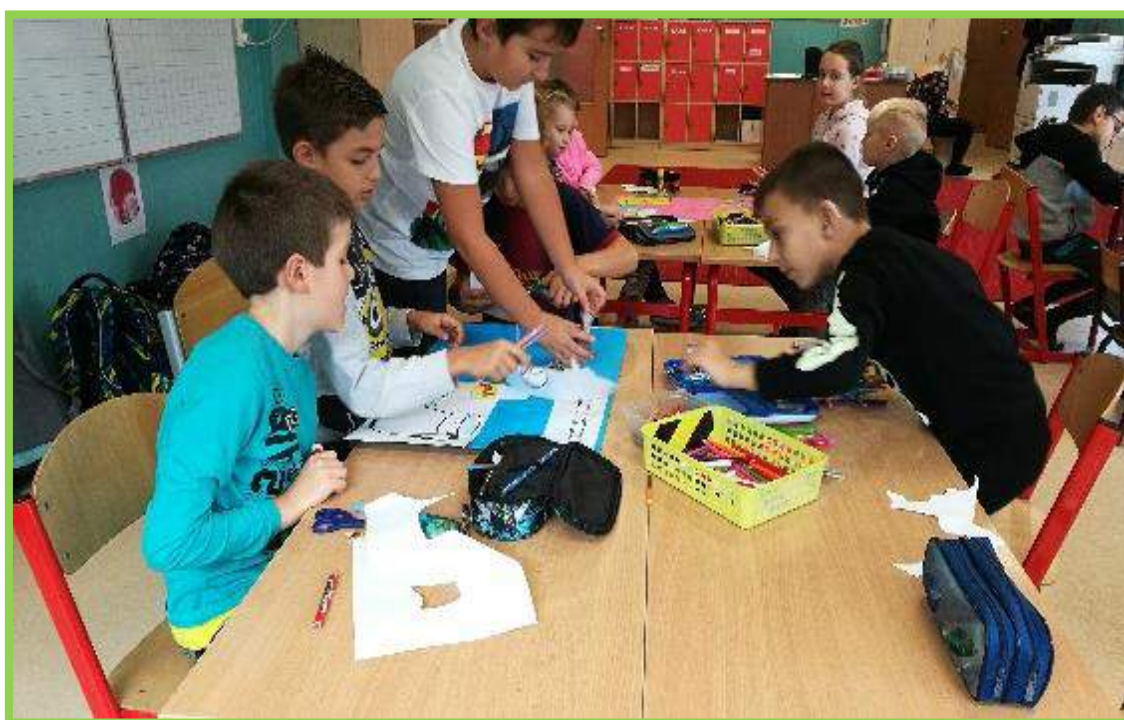




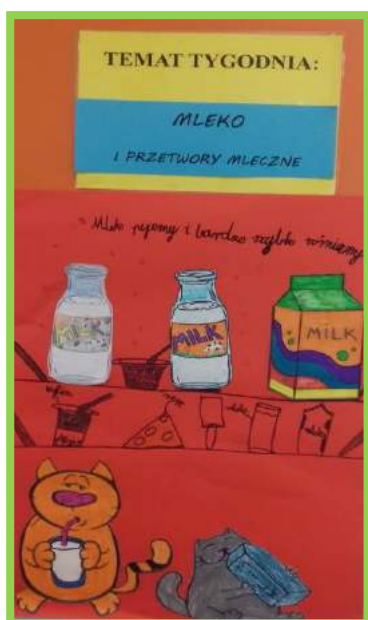


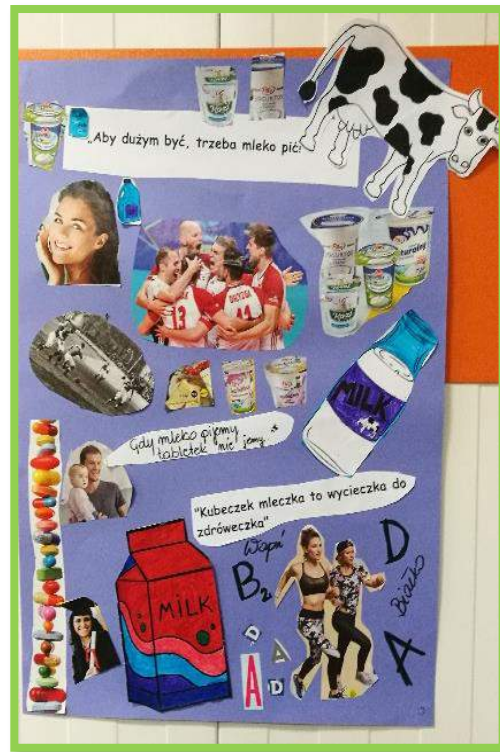
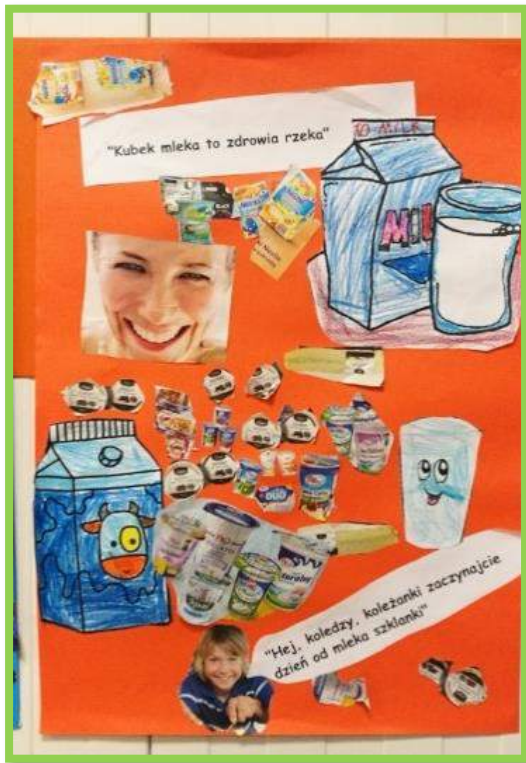
Mleko poznanie wartości odżywczych i przetworów.

















Sól i inne przyprawy.















Listopad

Pierwsze listopadowe tematy projektu związane były z wodą, jej znaczeniem dla człowieka i przyrody, stanami skupienia i właściwościami.

W następnych dniach dzieci dowiedziały się wielu ciekawych informacji na temat ginącego zawodu, jakim jest tkacz. Bardzo chętnie zajęły się wyplataniem dywaników z gałganków. Ponadto poznały rodzaje tkanin i tworzyły tkane na osnowie kolorowe sówki, które były później licytowane na szkolnym festynie i sprzedawane na świątecznym kiermaszu.

Dzięki filmowemu instruktażowi, świetliczaki dowiedziały się na czym polega projektowanie tkanin, po czym wg własnego pomysłu, w grupach, malowali na tkaninach wątkiem i gąbkami piękne wzory.

Kolejne tematy dotyczyły zasad kulturalnego zachowania się przy stole, a przyswojenie i utrwalenie ich pomogła książka Grzegorza Kasdepke "Bonton, czyli savoir-vivre dla dzieci". Praca plastyczno-techniczna polegała na wykonaniu pacynek z plastikowych sztućców. Następnie filmy z serii: "Jak to jest zrobione?" wyjaśniły proces powstawania talerzy ze szkła i porcelany oraz przedstawiły wykorzystanie butelek w życiu codziennym. Bardzo pięknie ozdobiły świetlicowy korytarz wykonane przez dzieci zwierzaki z tekturowych talerzyków i zabawki z plastikowych butelek.

W ostatnich dniach listopada odbyły się warsztaty tworzenia i dekorowania zimowych lampionów. Uczniowie poznali krótką historię wzniesienia ognia "Od pioruna do zapałki". Odkryli nietypowe zastosowanie kredek świecowych i malowali obrazy roztopioną świecą. Na koniec tygodnia wspólnie obejrzelśmy film "Dziewczynka z zapałkami", a po seansie wszyscy zabrali się za wyklejanie "zapałkowych domków".

Woda pitna skąd - się bierze i dlaczego jest niezbędna do życia.



Tkaniny naturalne i syntetyczne – pozyskiwanie i zastosowanie, sposoby wytwarzania.













Butelki, talerze i sztucce.















Zapałki i świece – skąd się biorą jak powstaje воск, zastosowanie parafiny.

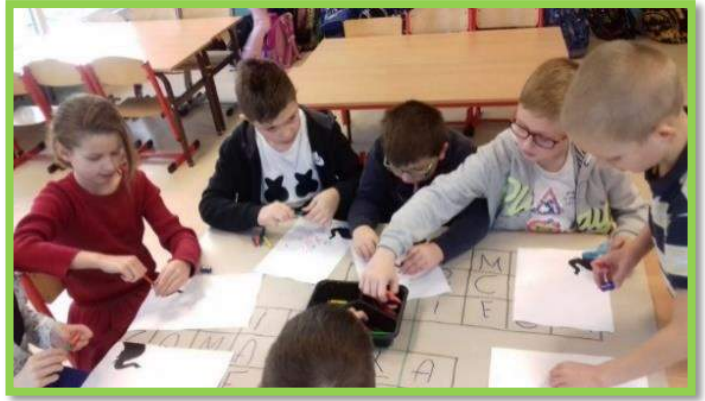
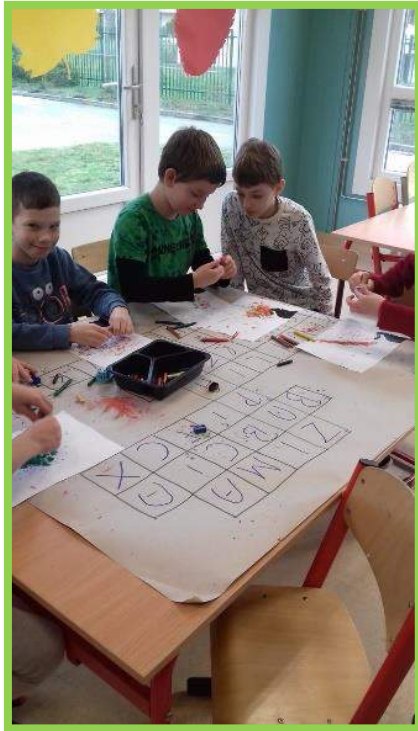
















Grudzień

Historia zabawek rozpoczęła tematykę pierwszego zimowego miesiąca, co bardzo zainteresowało i spodobało się wszystkim. Z ogromnym entuzjazmem i zaangażowaniem rozpoczęła się "produkcja" zabawek w ramach zajęć krawiecko-technicznych. Niczym w małej manufakturze powstawały kolejne skarpetkowe stworki-potworki, ośmiorniczki- przytulanki z włóczki i rekiny z butelek PET.

W okolicach Świąt Bożego Narodzenia omawialiśmy tradycje świąteczne mieszkańców wybranych państw Europy, wskazując podobieństwa i różnice.

O naszych zajęciach kulinarnych mówili niemal wszyscy, ponieważ zapach pieczonych pierniczków rozchodził się po całej szkole.

Na jednych z ostatnich zajęć, dzieci dowiedziały się jak powinien wyglądać tradycyjny, pięknie i prawidłowo nakryty stół świąteczny. Dzięki zajęciom praktycznym, nauczyliśmy się jak składać serwetki w kształt gwiazdy betlejemskiej i choinki, aby elegancko i efektownie uzupełnić nakrycie świąteczne.

Zabawki - najstarsze, najpopularniejsze...ulubione.













Jaseňka.













Moc tradycji czujemy i do świąt się przygotowujemy.











Styczeń

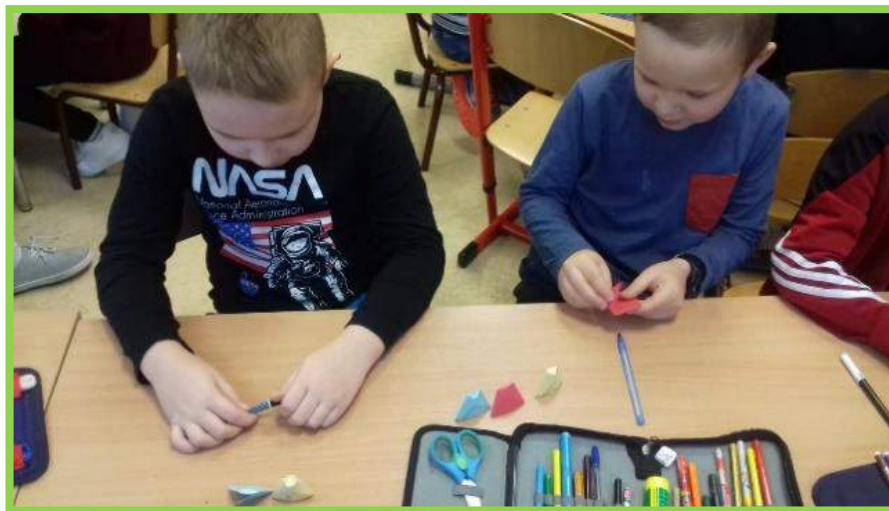
Początek nowego roku był roztańczony, jak na karnawał przystało. Następnie świetliczaki poznały historię powstania papieru, jego gatunki i rodzaje. Nie mogło oczywiście zabraknąć zajęć z techniki składania papieru, czyli origami. Papierowe robaki wykonane przez uczestników zajęć pozwoliły na przeprowadzenie ćwiczeń oddechowych, które przy okazji stały się świetną zabawą w wyścigi.

Dalsze tematy dotyczyły ziół, ich zastosowania w kuchni i medycynie niekonwencjonalnej. Ważnym i smakowitym punktem była degustacja ziołowych i owocowych herbatek. Zioła to zapachy, a zapachy, to kwiaty. Dlatego płynnie przeszliśmy do świata kwiatów, poznając ich wybrane gatunki i sposoby wykorzystania. Wspaniale udały się kwiaty wykonane z bibuły, które perfumowaliśmy olejkami zapachowymi, aby jeszcze bardziej przypominały te prawdziwe. Dzięki temu mieliśmy w świetlicy prawdziwą łąkę w samym środku zimy!

Kolejne tematy przewidziane w projekcie dotyczyły zawodu architekta i wszystkiego co się z tym zawodem wiąże. Z pomocą przyszedł nam film dokumentujący etapy powstawania domu. Wspólna praca plastyczna "Miasteczko kolorowych domów" przez długi czas zdobiła świetlicę. Sporym wyzwaniem okazało się projektowanie wnętrz zatytułowane "Ja tu urządzę".

Bardzo dużym zainteresowaniem, zwłaszcza przez chłopców, cieszyły się kolejne tematy. Pierwsze dotyczyły historii motoryzacji. Przedstawiono sylwetki pierwszych konstruktorów i pokazano pierwsze modele aut. Były zagadki, krzyżówki i quizy związane z tematem. Odbyły się też zajęcia konstrukcyjne, plastyczne i techniczne. We własnoręcznie wykonanej fotobudce można było zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie.

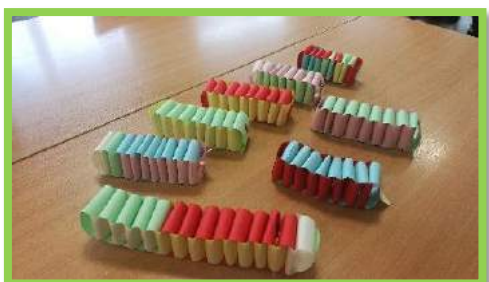
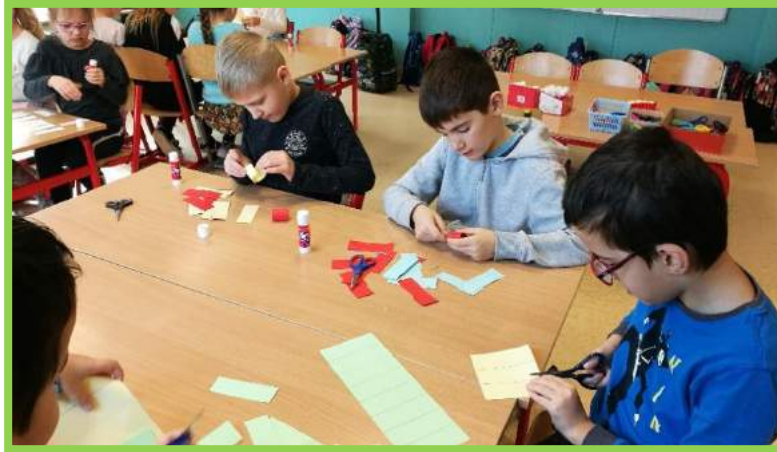
Papier – historia, rodzaje, zastosowanie.











Lekarstwa i zapachy.

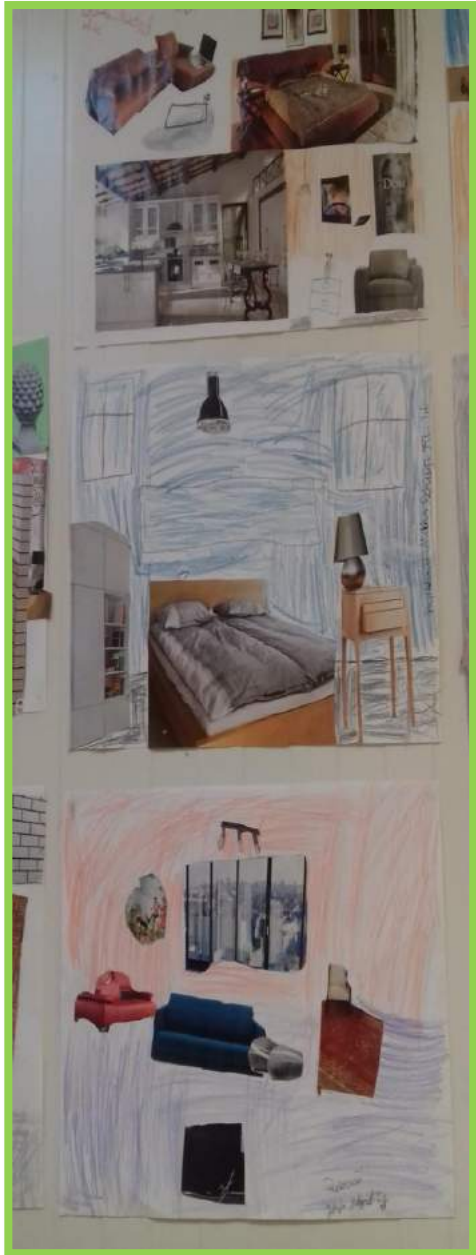






Budujemy dom – na placu budowy.







Samochody historia i współczesność.





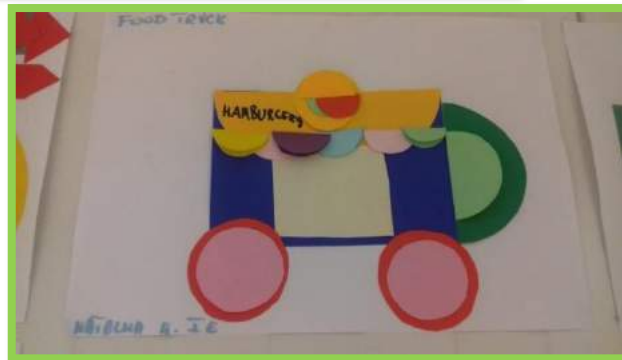












Luty

Tydzień poprzedzający ferie zimowe "zabrał" dzieci w podniebną podróż. Filmy edukacyjne z serii "Byli sobie wynalazcy" opowiadały o dziejach lotnictwa, wynalazcach, pierwszych próbach latania (mit o Dedalu i Ikarze), a nawet o lotach w kosmos i słynnych astronautach. Powstały kolejne fotobudki i kolejne prace.

Po feriach natomiast przesiedliśmy się do pociągu. Podopieczni świetlicy dowiedzieli się o tym jak wyglądały początki kolei, z czym zmagali się pierwsi konstruktorzy parowozów i jak zmieniała się kolej na przestrzeni wieków. Powstały oczywiście ciekawe prace plastyczne związane z tematem.

Podniebna podróż – samoloty, rakiety, statki kosmiczne..





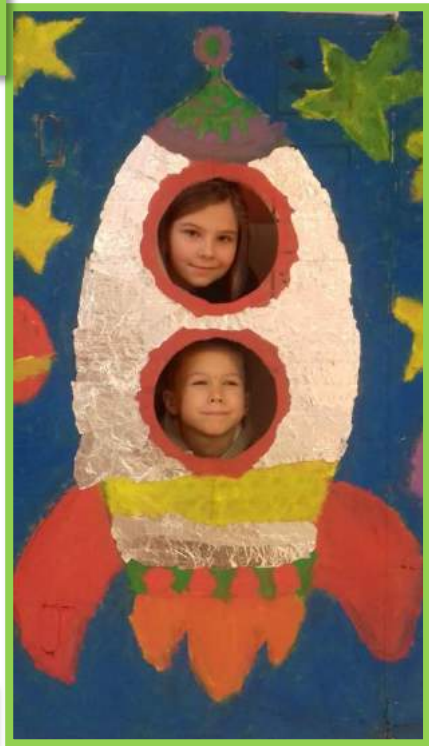
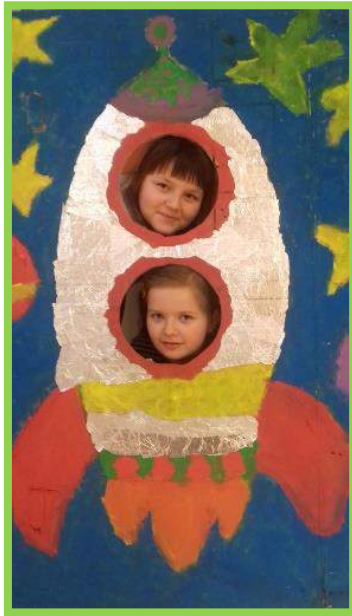




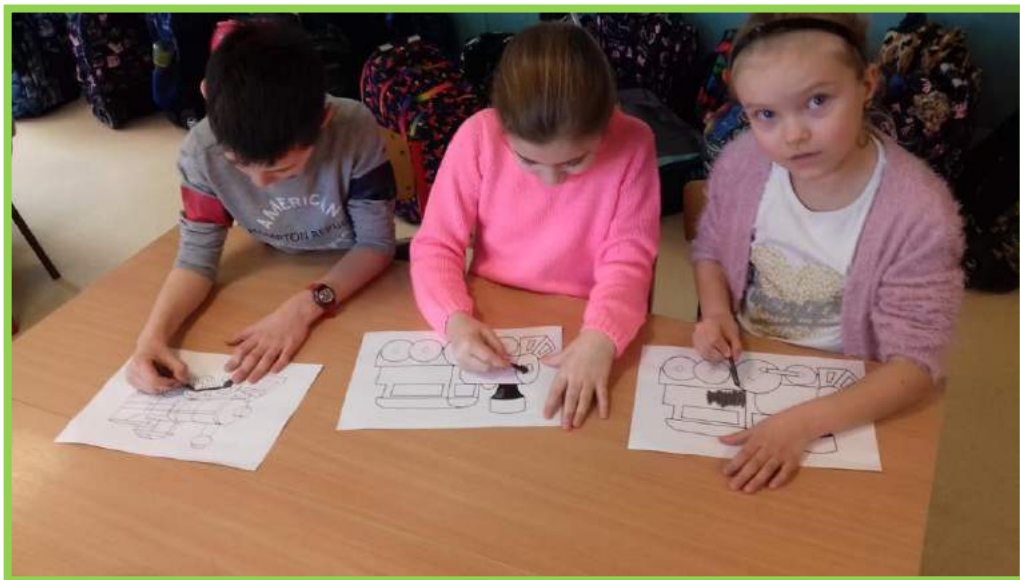








Pociąg – historia kolei.











MARZEC

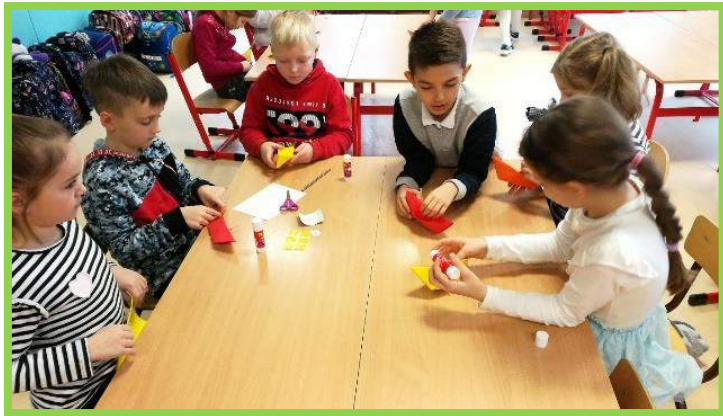
Marzec rozpoczęliśmy od rejsu statkiem. Następnie "kierując się" światłami latarni morskich, odwiedzaliśmy porty w różnych częściach świata, aż dotarliśmy do portu w Świnoujściu. W naszych pracach tematycznych wykorzystane zostały następujące techniki: kolaż, origami, rysowanie kredkami, wylepianie plasteliną i bibułą.

Ostatnie tematy przed niespodziewanym dla wszystkich zamknięciem szkół spowodowanym pandemią koronawirusa, dotyczyły dróg, mostów i tuneli oraz ich znaczenia w życiu ludzi. Dzieci poznały historię budownictwa drogowego, a także w ramach ciekawostek, dowiedziały się jak wygląda dziesięć najdłuższych mostów na świecie i w Polsce. Piękne prace związane z tematyką zajęć, jak zwykle znalazły się na tablicach i wystawach świetlicowych.

Statki i żegluga – jachty, łodzie, porty.







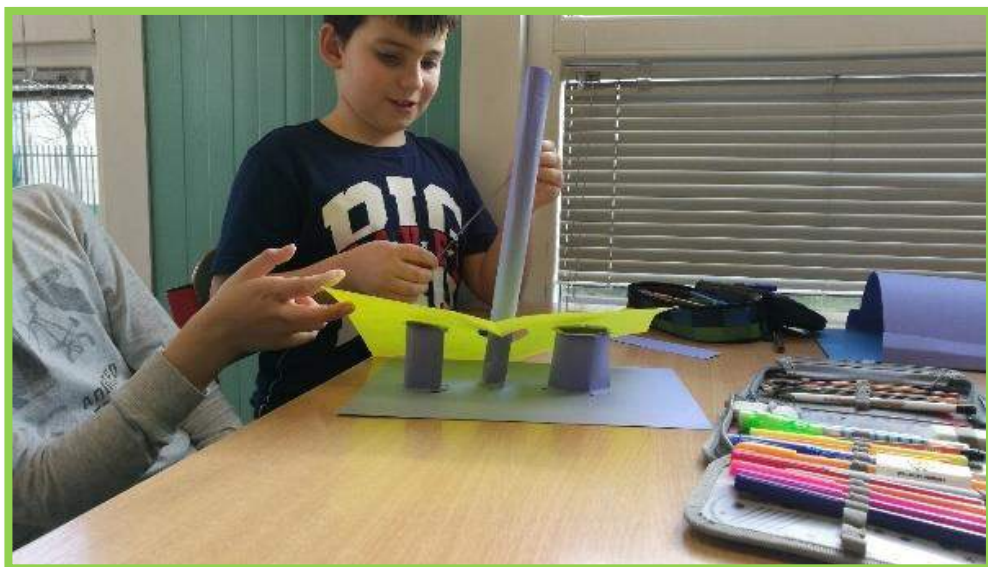








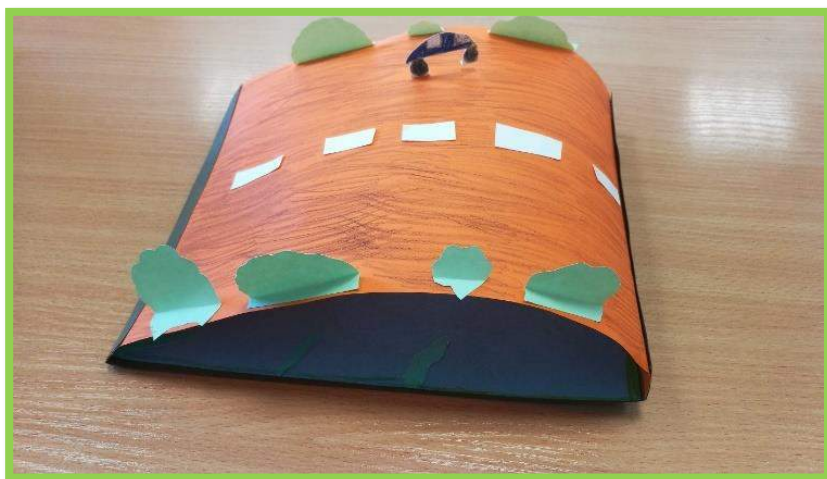
Drog, mosty i tunele.















POZOSTAŁE ZAJĘCIA I ZABAWY REALIZOWANE W ŚWIETLICY SZKOLNEJ NIEZWIĄZANE Z PROJEKTEM "ŚWIAT WOKÓŁ NAS"

Oprócz zagadnień związanych z projektem "Świat wokół nas", wychowawcy świetlicy uatrakcyjniali pobyt dzieci wieloma innymi aktywnościami. Proponowaliśmy naszym podopiecznym różnego typu działania, często wychodząc na przeciw ich potrzebom i oczekiwaniom. Pojawiło się wiele zabaw, gier i zajęć, które spotkały się z ogromnym zaangażowaniem i sympatią ze strony dzieci. Do najpopularniejszych należały: zbijak, piłka nożna, prasowanki pyssła, quilling, rysowanie kredą chodnikową czy budowanie z klocków.















